



CONTACTO

✉ robertvilchesactor@gmail.com

☎ 664814965

DATOS

Cabello Castaño
Ojos Avellana
Peso 62 kg
Altura 173 cm

IDIOMAS

Inglés - básico
Castellano - nativo

PREMIOS Y NOMINACIONES

Premio a Mejor Actor
protagonista en la Bienal de
Teatro Musical de Andalucía por
"Emily el Musical." (2017)

OTRAS HABILIDADES

Danza contemporánea, Expresión
Corporal, Teatro de máscaras,
Esgrima, Caracterización, Lucha
escénica, Mimo, Equitación.

ROBERT VILCHES

FORMACIÓN

- 2022** Curso intensivo "La técnica de Susan Batson" impartido por Rocío Gómez en SendaEstudio.
- 2020-21** Programa Avanzado, diplomatura. Central de Cine de Madrid.
- 2019-20** Actuar ante la cámara, workshops de fines de semana. Central de Cine de Madrid
- 2018** Estudios Superiores en Arte Dramático en la ESAD de Córdoba. Especialidad: Teatro Físico, interp.Textual y Exp. Corporal.
- 2017** Curso de máscara neutra, larvaria, expresiva y clown. Impartido por Miguel Ángel García y Óscar Vidal.
- 2016-17** Curso de interpretación y coreografía para el Musical. Impartido por Olivia Martín.
- 2014** Bachillerato Artes Escénicas (Música y Danza)

CINE O TV

- 2018** *"Fucking Amanda: You ruined my life"*
Webserie escrita y dirigida por Alex Sereno - Elenco principal: Eric Gallagher. (2 temporadas)

TEATRO

- 2023-Act.** *"Los niños perdidos"* de Laila Ripoll. Cía. 13 musas Producciones - Elenco principal: Lázaró.
- 2023-Act.** *"Bodas de sangre"* de García Lorca. Cía. 13 musas Producciones - Elenco principal: Novio.
- 2021** *"Hueco. El Musical"* Cía. Estelar Producciones/Punta Orilla - Personaje principal: Elías Stragisvsky.
- 2017-22** *"Emily, la eterna prometida. El Musical"* (Gira Nacional) Cía. Drama Cats - Personaje protagonista: Víctor Van Dort.
- 2018** *"Roberto Zucco"* de Bernard-Marie Koltès Dir. Carlos Alonso Callero e Isabel Zayas Personaje protagonista: Roberto Zucco.
- 2016-18** *"Tristes para siempre"* Cía. Drama Cats (Dir. Fco Expósito) – Personaje protagonista: Pinocho.
- 2017** *"Farsa y licencia de la Reina Castiza"* Valle-Inclán Dir. Antonio Oliveira – Personaje: El gran Preboste.
- 2016** *"Esperando a Godot"* de Samuel Beckett Dir. Rosa Martín – Personaje principal: Vladimir.
- 2015** *"Un dios salvaje"* de Yasmina Reza Dir. Ángeles Moya – Personaje principal: Alain.